

souffles

Présences et perspectives en santé mentale



Quelle histoire!



■ ÉDITO 4
Quelle histoire !

Jean-Daniel Hubert

■ ARTICLE DE FOND 6
Histoire d'une rencontre

*Annie-Charlotte Giust-Ollivier,
psychosociologue, psychanalyste*

« Lorsqu'à la fin des années 1990, les membres du conseil d'administration de l'association Chrétiens en Santé Mentale prennent contact avec le Centre ESTA, pour demander à Blaise Ollivier un accompagnement, c'est qu'ils sont dans une situation de crise. » L'auteur esquisse, dans cet article, le trajet effectué entre les deux associations, « récit forcément subjectif d'une expérience résolument intersubjective » nous précise-t-elle.

■ INTERVIEW 11
Écouter le patient migrant: un nécessaire travail de déconstruction imaginaire

*Sydney Gaultier, maître de conférences,
psychologue clinicien*

■ BILLET D'HUMOUR 14
C'est toujours aujourd'hui

Bernadette Roy-Jacquey

■ EXPÉRIENCE DE TERRAIN 15
Retour à Ixtlan

Antoine Camus, psychologue clinicien

Antoine Camus évoque ce que représente pour lui, dans sa pratique, l'expression: « Un homme sans histoire ».

■ PRATIQUE DE SOIN 19
La thérapie narrative à l'épreuve de la clinique

Isaline Denis, psychiatre

Il nous a semblé important de faire découvrir — ou redécouvrir pour certains — une approche thérapeutique qui s'appuie sur ce qu'on nomme le narratif. Quel sont les ressorts de cet abord et comment s'exerce-t-il dans la rencontre avec des patients ? Explications...



■ PAUSE 22
Traverses

Alain Aymard

■ ÉCLATS BIBLIQUES 24
Généalogie et identité : lecture de l'évangile de Matthieu chap.1

Agathe Brosset, théologienne

« Une généalogie, c'est ce que devient l'histoire quand on la prive de sa chair » pour la réduire à une suite de noms. Elle n'en est pas moins signifiante en ce qu'elle relie l'aujourd'hui à une origine recherchée dans la nuit des temps.

■ RÉSONANCES 28
Paul Ricœur : la narrativité

Agathe Brosset

Le concept d'identité narrative est la clef de voûte de l'œuvre de Paul Ricœur, Agathe Brosset a relevé le défi de nous le faire mieux entendre.

Origine et commencement,
d'après Denis Vasse 31

Martine Charlery

Denis Vasse, médecin, psychanalyste, jésuite, a consacré sa pratique et sa réflexion à développer, à partir de la psychanalyse, une anthropologie ouverte. Un des cœurs de sa pensée, c'est « l'unité dans la différence ». Éclairages...

■ AU CARREFOUR DE... 34

■ CULTURE 37

■ ACTUS DE L'ASSOCIATION 40

■ ABONNEMENT 42

■ PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION 43



J. D. HUBERT

Quelle histoire!

Jean-Daniel Hubert

Quelle histoire! Le titre et son point d'exclamation rejoignent tout autant notre histoire personnelle que collective. L'étonnement est toujours au rendez-vous si on prend le temps d'y réfléchir. Si d'aventure vous mettez à ce titre un point d'interrogation, de multiples questions s'ouvrent alors sur les significations — conscientes ou non — de cette histoire. Les articles de ce nouveau numéro de *Souffles* ont un double but : étonner et questionner.

Dans nos histoires, on sait que le traumatisme fait coupure et qu'à travers les générations, il continue ses effets. Pour un enfant qui se raconte, son dire va toujours plus loin que ce qu'il exprime. Dans le début d'un trajet thérapeutique, les premiers moments sont souvent bien narcissiques. Plus tard viendront des questions plus radicales. Chacun écrit le poème de sa vie comme il peut, en mesurant ses propres héritages et en risquant sa propre créativité. Toute histoire est une œuvre à créer, un commencement à oser. La diversité des articles déploie ces différents aspects, pour nous aider à résonner avec notre propre histoire personnelle et collective.

La longue histoire entre ESTA (Centre d'Études Psychosociologiques et Travaux de recherche Appliquée) et l'association Traverses témoigne de ce contrat qui a permis, au fil des années, d'affronter et de questionner de multiples enfermements venant tout autant du monde psychiatrique que de celui de la croyance. A-t-on jamais fini de choisir « l'interactif » pour penser? A-t-on jamais fini de passer de la croyance à la confiance, pour devenir sujet de sa propre histoire? Ce sont ces questions parmi d'autres, qui constituent les arcs de la « formation Traverses ». Celles-ci sont précieuses dans les différentes sessions qui sont proposées.

Ceci dit, tout groupe restreint ou plus large est toujours agité (traversé?) de multiples mouvements mythiques, idéologiques, fonctionnels et même pulsionnels. Toutes choses qui peuvent être conscientes ou absolument inconscientes. Chaque groupe, dans son histoire, est responsable d'y mettre de la clarté. C'est à ce prix qu'une identité réelle voit le jour peu à peu. Faire du commun, en prenant en compte la « vérité de nos histoires » sans négliger « la grande histoire », voici donc l'enjeu poursuivi par Traverses.

Alors, peu à peu, ce patient travail d'élucidation dévoile ce qui fait l'humain, merveilles et misères confondues. Certains arrivent même à dire : « C'est le ciel qui se dégage! Quelle histoire! ?... » ●